

Private Vs Public 2 Hannalove

Beschrijving in woord en beeld van de Keltische samenleving van ca. 500 v. Chr. tot de vroege Middeleeuwen.

Het hedendaagse sprookje 'Er was eens een prins' van Rachel Hauck is het eerste deel in een nieuwe serie over koninklijke brulloften. Susanne en Nathaniel leven in totaal verschillende werelden. Zij is een doodgewoo*n* meisje, hij de troonopvolger van Brighton Kingdom. Als ze elkaar ontmoeten tijdens een vakantie slaat de vonk over. Maar na een paar heerlijke weken moeten ze afscheid nemen. Nathaniel moet terug, om te trouwen met de bruid die zijn familie voor hem gekozen heeft. Susanne blijft achter met een gebroken hart. Nathaniel staat voor een ultim*o* dilemma: zijn koninkrijk of de liefde?

Csik Francis schreef vele thrillers over de transport.Ongluksgetal is een bundeling van dertien spannende korte verhalen. Uiteraard spelen ook deze misdadverhalen zich al op en rond de renaissa*v*, van een moordenaar van een jockey die wroeging krijgt tot en met een onhandige bommelding.

Private vs Public Vol. 2 by Hannalove Birch National High School’s Ms. Perfect meets Pacific Academy’s Mr. Perfect. At dahil galing sila sa magkaibang mundo (a.k.a. public and private schools), natural lang na magbangayan sila pero what if the tables were turned? Will love bloom between the two of them who extremely hate each other? Published by Psicom Publishing Inc

Charlie gaat naar de bovenbouw. Hij is zeker geen sukkel, maar populair is hij ook niet. Zijn verlegen, hyperintelligente en sociaal onaangepaste karakter zorgt ervoor dat hij een muurbloempje blijft. Charlie probeert op zijn eigen manier vat te krijgen op de wereld van dates, familiedrama’s, seks en drugs. Gelukkig heeft hij vrienden die hem hier af en toe bij helpen. Op zijn eigen unieke, aandoenlijke en aangrijpende manier vertelt Charlie zijn verhaal aan de enige persoon die hij vertrouwt. Aan jou. Stephen Chbosky (1970) is auteur, scriptschrijver en regisseur. Zijn debuut De belevenissen van een muurbloem was direct bij verschijning een succes. Het verorzoakte veel opschudding in Amerika, omdat het daar op veel schoolen werd verboden vanwege de controversiële inhoud. Chbosky woont in New York.
‘De belevenissen van een muurbloem is volwassener dan de meeste young adult-literatuur en zal ook zeker door oudere lezers gewaardeerd worden.’ denise kersten, usa today
‘Dit verhaal over zijn leven zal tieners nog jaren bezighouden.’ school library journal

‘Als ik mijn ogen sluit’ van Elizabeth Musser is niet een gewone roman, maar een ode aan vergeving en genade. Jason, het 6-jarige zoonje van Henry en Libby Blough, ligt aan een ernstig hartdefect en moet binnenkort zijn vierde operatie ondergaan. Henry werkt bij een drukkerij en kan al die dure operaties niet van zijn loon betalen. Zonder dat zijn vrouw het weet, stelt hij zich beschikbaar als huurmoodenaar, net als zijn vader ooit deed. Maar hij faalt. Josephine Bourdillon, de vrouw die hij had moeten vermoorden, is niet dood, maar ligt in coma. Ondertussen wordt Jase’ toestand kritiek. Wetend dat hij niet voor de mislukte opdracht betaald zal worden, probeert Henry Josephine opnieuw te vermoorden, maar haar ziekenhuiskamer wordt goed beveakt en hij slaagt er niet in om bij haar te komen. Als hij thuiskomt, wacht zijn vrouw hem op met goed nieuws: het geld is binnen en Jase kan geopereerd worden. Henry is opgelucht, maar ook bezorgd. Waarom is hij toch uitbetaald? Bemoediging speelt een grote rol in de romans van Elizabeth Musser. Eerder verschenen van haar hand onder andere de romans ‘Het huis op de heuvel’ en ‘Dichterbi dan je denkt’.

Autobiografie van de grootste sportschoenmaker ter wereld Phil Knight richtte in 1964 samen met hardlooptcoach Bill Bowerman Blue Ribbon Sports op, in het begin als distributeur voor de Japanse schoenmaker Onitsuka Tiger. Ze begonnen met een startkapitaal van slechts \$1200. In 1971 ging het bedrijf verder als Nike Inc. Knight wilde het oorspronkelijk Dimension 6 noemen. Jeff Johnson, Knight’s eerste werknemer, verzoon de naam Nike – uitgesproken als naika. Phil Knight over de naam Nike: ‘Er spookten een heleboel dingen door mijn hoofd. Ten eerste dat Johnson erop gewezen had dat alle grote merken korte namen hebben. Twee lettergrepen of minder. En dat ze allemaal een harde klank in de naam hebben, een letter als de K of de X, die in je hoofd blijft hangen. Dat klonk allemaal zinnig. En was van toepassing op Nike. Ik vond het mooi dat Nike de godin van de overwinning was. Ik wilde winnen.’ De swoosh van Nike werd in 1971 voor slechts \$ 35 ontworpen door Carolyn Davidson. Knight was niet razend enthousiast over het logo. ‘Ik zal er wel aan wennen,’ was zijn eerste reactie.

Ongluksgetal

En hartverscheurend verhaal van duizelingwekkende genialiteit

Er was eens een prins

Private vs Public Vol. 2

De grit factor

Een kinderloos echtpaar vindt een baby... en neemt een noodlottige beslissing

de kracht van passie en doorzettingsvermogen

Het oude Nederlands-India

En man die Ove heet

De Britse Niall Stella is een razend slimme ingenieur, maar hopeloos als het op vrouwen aankomt. Maar dan ontmoet hij tijdens een zakenreis naar New York studente Ruby Miller, die stage loopt bij het bedrijf waar Niall werkt. Hij valt als een blok voor de ambitieuze stagiaire. Zo ver van huis is het makkelijk om de echte wereld te vergeten, maar hoe zal het het kersverse koppel vergaan wanneer ze weer terug zijn in Londen?

Een laatste weekend zonder verplichtingen, voordat het werkende leven begint, dat is de afspraak. Dansen tot in de vroege uurrijes, cocktails drinken in Las Vegas en vooral: proosten op hun vriendschap en het leven. Een wilde nacht met drie sexy mannen pakt voor de vriendinnen, Mia, Harlow en Lola minder ongedwongen uit dan gepland. Terwijl de alcohol rijkelijk vloeit, sluiten zij een pact: ze geven alle drie het jawoord aan de drie onbekenden. In het tweede deel uit de reeks volgen we Harlow. Ondanks haar wilde nachten met Finn mag ze hem totaal niet... wat verklaart waarom hun huwelijk maar 12 uur duurde. Hij probeert haar in alle opzichten te domineren. Is Harlow even stug als Finn? Of is ze precies wat hij nodig heeft?

Het is april 1975 en in Saigon heerst chaos. In zijn villa zit een generaal van het Zuid Vietnamese leger whiskey te drinken en hij is samen zijn getrouwe kapitein een lijst aan het opstellen van mensen die een plaats krijgen op een van de laatste vluchten het land uit. De generaal en zijn landgenoten gaan een nieuw leven beginnen in Los Angeles. Ze zijn zich er niet van bewust dat een van hen, de kapitein, in het geheim de groep observeert en verslag uitbrengt aan een meerdere in de Vietcong. De sympathisant is het verhaal van deze kapitein, een man groeibracht door een afwezige Franse vader en een arme Vietnamese moeder, een man die in Amerika ging studeren aan de universiteit, maar terugkeerde naar Vietnam om te vechten voor de communistische zaak. Viet Thanh Nguyen's verbazingwekkende roman biedt een kijkje in de ziel van deze dubbelaatgen, een man wiens hoogstesemde idealen vereisen dat hij de mensen die hem het meest nabij zijn moet verraden. Winnaar van: Pulitzerprijs, Edgar Allan Poe Award, Andrew Carnegie Medal, Dayton Literary Peace Prize, Center for Fiction first novel prize, California Book Award, AsianPacific American Literature Award Viet Thanh Nguyen is geboren in Vietnam en opgegroeid in de Verenigde Staten. Verhalen van zijn hand zijn verschenen in Best American Voices, TriQuarterly, Narrative en de Chicago Tribune. Ook is hij de auteur van het academische boek Race and Resistance. Hij doceert Engelse en Amerikaanse Studies aan de Universiteit van Zuid-Californië en woont in Los Angeles. De sympathisant is zijn, alom geprezen, debuut. In De sympathisant vertelt Nguyen het verhaal van een man met twee zielen, iemand wiens politieke overtuigingen botsen met zijn individuele loyaliteiten. In dialoog met, maar diametraal tegenovergesteld aan de verhalen over de Vietnamese oorlog die eerder zijn verschenen, biedt deze roman een belangrijk en onbekend nieuw perspectief op de oorlog; die van een communistische sympathisant in gewetensnood. Londen, 1947. Charlotte ‘Charlie’ St. Clair is ongetrouwd en zwanger. Haar moeder neemt haar mee naar Europa om dit ‘probleempje’ te verhelpen. In plaats van haar zwangerschap te laten beëindigen zoals de bedoeling was, besluit ze haar nicht Rose te gaan zoeken, die tijdens de oorlog in het door de nazi’s bezette Frankrijk is verdwenen. De enige die zou kunnen weten waar ze is, is de mysterieuze Eve Gardiner. Maar Eve, die tijdens de Eerste Wereldoorlog als spion deel uitmaakte van het Alice-netwerk, heeft zo haar eigen geheimen. Zij en de andere vrouwen van het netwerk zijn destijds verraden, en nog steeds wordt ze verzeerd door woede. Wanneer Charlie bij haar aanklopt en een naam noemt die ze al heel lang niet meer heeft gehoord, ziet Eve eindelijk een kans om de waarheid te achterhalen. In Het Alice-netwerk komen de levens van twee sterke vrouwen bij elkaar door gebeurtenissen tijdens de Eerste Wereldoorlog in een spannend verdoet over moed, opoffering en verlossing. Over Het Alice-netwerk: ‘Een meeslepende mix van historische fictie, spanning en romantiek.’ Library Journal ‘Zenuwslopende gebeurtenissen leiden naar een adembenemende climax. Een geweldige historische roman!’ Historical novel society ‘Quinn schreef een prachtige boek over een ten onrechte vrijwel vergeten groep: de Engelse, Franse en Belgische vrouwen die in de Eerste Wereldoorlog spioneerden voor de geallieerden en militaire informatie van onschathbare waarde hebben doorgegeven’???? VN Thriller- & Detectivegids

Private vs Public Vol. 3 by Hannalove Malapi na ang graduation pero it’s complicated pa rin ang status ni Hana aka Tabachoy, at Shin aka Mr. Patik. Mas naging complicated pa dahil kina Nicole at Troy. May second chance pa kaya ang love story nila o kaalang na rin nilang tapusin ang kanilang relasyon? Published by Psicom Publishing Inc

Het licht van de zee werd weergaloes verfilmd als The Light Between Oceans, met o.a. Rachel Weisz, Michael Fassbender en Alicia Vikander 1926. Tom en Isabel Sherbourne benamen een afgelegen vuurtoren voor de kust van Australië. Het is een stil en eenzaam leven voor het jonge, ongewens kindlerce stel. Tot er na een storm in april een roeiboot aanspoelt met twee mensen erin: een dode man en een kleine, springlevende baby, een meisje. Tom begraaft de man en Isabel onfermt zich over de baby, met wie ze al snel een sterke band krijgt. Ze haalt Tom over om te doen alsof ze een eigen dochter is. Maar wanneer ze na twee jaar terugkeren naar het vasteland worden ze geconfronteerd met veel vragen van hun familie en vrienden, en met een wanhopige vrouw op zoek naar haar dochtertie... De pers over Het licht van de zee: ‘Hartverscheurend.’ Libelle ‘Aangrijpende debuutroman.’ NBD/Biblión ‘Stedman weet het aangrijpende verhaal zo te vertellen dat je meevoelt met alle personages.’ Gooi- en Enlander ‘Een enorm pakkend en dramatisch verhaal over de liefde van een moeder voor een kind.’

Vrouwenbibliotheek.nl

Al meer dan dertig jaar weten we dat er een klimaatcrisis aan zit te komen, maar met die kennis hebben we weinig gedaan. Pas toen Greta Thunberg ‘Brand!’ riep en 1,6 miljoen scholieren wereldwijd haar voorbeeld volgden, begon de urgentie van de situatie werkelijk door te dringen – en nog gaan de meesten van ons door met leven zoals we dat altijd al hebben gedaan. Naomi Klein schrijft al tien jaar over het klimaat. Tien jaar waarin de aarde onherstelbare schade heeft opgelopen en de politieke landkaart ingrijpend is veranderd. Te lang hebben we het economische systeem van ongelimeteerde consumptie en ecologische uitputting in stand gehouden. Voor Klein – en voor steeds meer mensen – is er maar één conclusie mogelijk: de economische, sociale en ecologische crises waar we ons in bevinden, houden sterk verband met elkaar. We moeten onze beschaving ingrijpend veranderen. Het is tijd voor een nieuwe groene politiek.

Liguorin

De belevenissen van een muurbloem

Wolf/Hall

De toegewijde tuinier

Hidden Figures

zij waren het geheime wapen van NASA

Brooklyn

Het lied van de geesten

Private vs Public Vol. 3

De jonge activiste Tessa Quayle wordt met doorsgesneden keel aangetroffen in een verlaten gebied in Noord-Kenia. De Afrikaanse arts, die met haar meereisde blijkt spoorloos verdwenen. Tessa’s echtgenoot, Justin, is Brits diplomaat op de ambassade in Nairobi. Ontgochoeld maar vastbesloten begint hij een zoektocht naar de moordenaars en de ware toedracht van Tessa’s dood. Hij ontdekt een samenzwering, die zijn eigen leven in gevaar brengt, maar ook al veel meer onschuldige levens heeft geëist. Justins ontdekkingen tuinen is niet alleen een aangrijpende roman, maar ook een onthutsende en glasheldere analyse van de uitwassen van kapitalistische hebzucht bij multinationale bedrijven en de funeste gevolgen daarvan voor het arme deel van de wereldbevolking. ‘Een indrukwekkende aanklacht, een briljante roman, een superieure thriller. De Morgen ’ een mooi, boos, opwindend en vermoedelijk invloedrijk boek. Vrij Nederland ’beslist John le Carré’s meesterwerk. The Times Literary Supplement

Elon Musk is misschien wel de opvallendste en meest gedreven zakenman van dit moment – een eigentijdse mix van Thomas Edison, Henry Ford, Howard Hughes en Steve Jobs. Musk valt op door zijn dynamiek en visie in een wereld waar bedrijven vooral zekerheid zoeken. Met zijn bedrijven PayPal, Tesla Motors, SpaceX en Solar City verandert hij bedrijfsstakken en de wereld door op het allerhoogste niveau te innoveren. In dit boek biedt journalist Ashlee Vance voor het eerst een inkijkje in het buitengewone leven van de rijkste man ter wereld, maar vooral ook de achtergrond ervan. De journaliste heeft Musk voorheen ontmoet en is nu zijn beste vriend. Musk is de belangrijkste spil in de internationale zakenwereld. gesprekken met Musk, zijn familie en vrienden, volgt het boek zijn reis tot nu toe: van een ruwe opvoeding in Zuid-Afrika tot aan de top van de internationale zakenwereld.

De absolute literaire sensatie van het vorige millennium was ten hartverscheurend verhaal van duizelingwekkende genialiteit van Dave Eggers: sensationele recensies (door twintig critici verkozen tot boek van het jaar 2000), spraakmakende optredens, zeer grote verkoopaantallen en een hartverscheurend verhaal: het gaat over de tragische dood van Eggers’ ouders (die binnen vijf weken na elkaar aan kanker stierven toen hij eenentwintig jaar oud was) en de wijze waarop hij zijn dan achtjarige broertje Toph opvoedde.

Roman van topauteur Bijzonder verhaal over liefde, mededogen en zelfontdekking Mary Swan Middleton is de dochter van een welgesteld gezin uit Atlanta. Als haar moeder plotseling komt te overlijden, valt ze in een diep gat. Om haar verdriet te verwerken, richt zij zich op het lot van minder gefortuneerden. Zo ontmoet zij Carl. Mary roept zijn hulp in bij het oplossen van een mysterie. Ze komt op het spoor van onthutsende familiegeheimen en ervaart hoeveel onrecht er bestaat in de verbodding tussen blanke en van kleurde mensen. De roman wordt vertaald door Pieter van der Stoep.

‘De bruidsjurk is een verrassende feelgoodroman waarin een jonge vrouw wordt uitgedaagd te zoeken naar ware liefde. Nadat haar vriend Tim haar een aanzock heeft gedaan, vindt Charlotte in een doos met afgedankte kleren een prachtige vintage bruidsjurk. Ze weet meteen dat dit de jurk is die ze op haar bruiloft zal dragen. Maar waar komt hij vandaan? Ze begint een zoektocht naar de geschiedenis van de bruidsjurk: een welkome afleiding van haar liefdesleven nu ze twijfelt of een huwelijk met haar verloofde Tim wel gedragen. Emily in 1912. Mary Grace in 1939, Hillary in 1968.

Een gevoelig en humoristisch verhaal over liefde, loyaliteit en hoop. Nu verfilmd! Enzo weet alles over Denny. Hoe goed hij voor zijn zieke vrouw zorgt. Hoe graag hij het wil maken als autocoureur. Hoe hij zijn dochtertje Zoë altijd beschermt. Enzo weet sowieso veel van mensen. Dat plannen soms zomaar ineens van de baan zijn. Dat het lastig is op de goede weg te blijven. Wat dat betreft is het leven net een autorace. Eigenlijk zit Enzo maar één ding in de weg: hij is de beste vriend en de beschermer van het gezin, maar hij praten, niet autoracen en daarom heeft hij niet van die handige duimen? Gelukkig heeft hij wel zijn wijze neus, waarmee hij zijn familie beter kan doorgornden dan zij zelf. Daarom doet hij er alles aan om Denny, Eve en Zoë bij elkaar te houden.

Waarom hebben talenteerde mensen vaak moeite om hun doelen te bereiken terwijl minder begaafde individuen soms zonder slag of stoot verbaazingwekkende prestaties leveren? Op basis van haar eigen verhaal als dochter van een wetenschapper die zich vaak beklaagde over haar vermeende gebrek aan intelligentie, beschrijft Angela Duckworth haar loopbaan door het onderwijs, de consultancybusiness en de neurowetenschap. Het leidde tot de hypothese dat werkelijk succes vooral ontstaat door een speciale mix van volharding en talent. Duckworth is een Amerikaanse psychologe en hoogleraar aan de University of Pennsylvania. Ze is ook de auteur van het boek 'The Power of Habits' (De kracht van gewoontes).

dit boek doet Duckworth, winnaar van de prestigieuze MacArthur Genius Award, haar theorie uit te doeken en helpt ze iedereen om aan de hand van zes kernwaarden hun eigen grit-factor te bepalen: hoop, inspanning, precisie, passie, rituelen en prioriteiten. Grit gaat voorbij aan clichés als ‘succes is vooral hard werken’ en biedt een frisse en motiverende manier om zelf ongekende resultaten te behalen.

Het Alice-netwerk

Wild verlangen

Omhoog

Private vs Public Vol 1

Het huIs op de heuvel

Shoe Dog

Als ik mijn ogen sluit

Een vurig pleidooi voor een nieuwe groene politiek

Gold Best 2 Manga

Het is gruwelijk genoeg om getuige te zijn van een moord. Het is nog erger als niemand je gelooft. De vrouw in suite 10 is de nieuwe, razend spannende thriller van Ruth Ware, bekend van In een donker, donker bos, dat wordt verfilmd door Reese Witherspoon. Dit had het perfecte tripje moeten zijn. Dit was haar kans op promotie. Maar een moordenaar gooit roet in het eten. En zij is de enige getuige. Tijdens een cruise is Lo Blacklock getuige van een moord, maar niemand gelooft haar. Vastberaden om erachter te komen wie het slachtoffer was en waarom ze vermoord is, gaat Lo op zoek naar de waarheid. Maar Lo zal er snel achter komen dat een moordenaar niet gediend is van mensen die hun neus in andermans zaken steken. . .

***Genomineerd voor 3 Oscars, oa Beste Film, Beste Scenario (bewerking) en Beste Actriëe in een bijrol (Octavia Spencer) ***
Run namen waren Dorothy, Mary, Katherine en Christine. En zonder hen had Neil Armstrong nooit een voet op de maan kunnen zetten. Deze zwarte vrouwelijke wiskundigen werden tijdens de Tweede Wereldoorlog door de NASA opgeroepen. Ze werden ‘menselijke computers’ genoemd, terwijl ze met potloden, papier en eenvoudige rekenmachines de berekeningen maakten die nodig waren om ruimtereizen mogelijk te maken. Maar hun lunch moesten ze aan een aparte tafel opeten. Hun fascinerende verhaal wordt in dit boek verteld.

Thomas Cromwell (1485-1540), de zoon van een smid, weet zich op te werken tot staatsman en de belangrijkste adviseur van de Engelse koning Hendrik VIII.

Op school zorgde Ali ervoor dat Emily, Hanna, Aria en Spencer de mooie, populaire meisjes werden met wie iedereen bevriend wilde zijn. Ali was hun beste vriendin, maar toch kon zij ook erg gemeen zijn. Nu, drie jaar later, zijn al hun vragen over Alis dood eindelijk beantwoord en kunnen de vier vriendinnen deze ellende achter zich te laten. Althans, dat denken ze. Niet elk verhaal heeft een happy end: in dit laatste deel van de Pretty Little Liars-serie heeft de mysterieuze A nog een gruwelijke verrassing in petto.

Private vs Public Vol. 1 by Hannalove Birch National High School’s Ms. Perfect meets Pacific Academy’s Mr. Perfect. At dahil galing sila sa magkaibang mundo (a.k.a. public and private schools), natural lang na magbangayan sila pero what if the tables were turned? Will love bloom between the two of them who extremely hate each other? Published by Psicom Publishing Inc

Ove is negenevijftig jaar oud. Mensen noemen hem ‘de bittere buurman’. Elke ochtend loopt hij een inspectierondje in zijn buurt. Hij verzet fietsen en controleert de inhoud van afvalbakken, hoewel hij al jaren geen voorzitter meer is van de vereniging van eigenaren. Maar achter deze pedante façade gaat een trieste geschiedenis schuil. Wanneer de nieuwe overburen op een novemberochtend per ongeluk zijn brievenbus pletten, vormt dat het begin van een komisch en hartverzwarend verhaal over onverwachte vriendschap, haveloze katten en de kunst van het achteruitrijden met een aanhangwagen.

In ‘Het lied van de geesten’ van Jesmyn Ward (1977) wonen Jojo en zijn kleine zusje Kayla met hun zwarte grootouders langs de kust van Mississippi. Hun moeder, Leonie, veroorzaakt met haar sporadische aanwezigheid in hun levens alleen chaos. Als hun (blanke) vader vrijkomt uit een gevangenis in het noorden van de staat, besluit Leonie dat ze hem gezamenlijk moeten ophalen. Ze hoopt op een gelukkige familiereünie, maar in plaats daarvan volgt een hellevaart door een landschap dat nog altijd is getekend door armoede en racisme. Onderweg wordt zowel Leonie als Jojo geteisterd door spoken uit het verleden, dat op het platteland van het Diepe Zuiden, in de onsterfelijke woorden van William Faulkner, nooit dood is, zelfs niet voorbij. Ward ontving de National Book Award voor haar roman ‘Salvage the Bones’ en voor ‘Het lied van de geesten’, waarmee ze de eerste vrouw ooit is die de prijs twee keer heeft gekregen voor fictie.

De bustenstaander

Elon Musk

Criminal Justice in Action

Ontdek de wereld van de Kelten

hoe de topman van SpaceX en Tesla onze toekomst vormgeeft

De trouwkapel

Het licht van de zee

Manhattan Beach

De bruidsjurk

Writing and current as today’s headlines, CRIMINAL JUSTICE IN ACTION, 10th Edition, is designed with today’s busy students and instructors in mind. Concepts come alive thanks to vivid straight-from-the-headlines vignettes at the beginning of every chapter and real-world examples throughout the book. Choosing what’s important to remember is a snap with each chapter’s numbered objectives, which are reinforced throughout the chapter and in the book’s supplements. Thinking critically and writing become less intimidating with the guidance of practical writing activities. Reviewers praise the crisp, clear topic coverage as well as the magazine-style design and captivating writing. And with the insightful coverage of ethics, policy, and discretion, students gain a panoramic view of key criminal justice issues that goes beyond learning facts. Important Notice: Media content referenced within the product description or the product text may not be available in the ebook version.

Wanneer het misbruikte en levenloze lichaam van een elfjarig jongetje wordt gevonden, wijzen ooggetuigen en forensisch materiaal onmiskenbaar in de richting van de populaire coach van het plaatselijke Little League-team. Maar de verdachte, die met groot machtsvertoon wordt gearresteerd, heeft een waterdicht alibi. Detective Ralph Anderson raakt na verder onderzoek ook overtuigd dat hij inderdaad buiten de stad was. Hoe kan hij dan tegelijkertijd op twee plekken zijn geweest?

Liefde krijgt een tweede kans in de romantische feelgoodroman ‘De trouwkapel’ van Rachel Hauck. Oud-rugbyster Jimmy Westbrook bouwde ooit met zijn eigen handen voor de prachtige Collette een trouwkapel. Hij verloor haar, maar de kapel bleef, als een monument van ware liefde, een plaats voor al hun herinneringen. Nu heeft hij een bod gekregen van een makelaar voor het land waar de kapel op staat. Waarom zou hij nog langer blijven hangen in het verleden? Fotografe Taylor Branson vertrekt naar New York om naam te maken en te ontsnappen aan het bizarre aantal mislukte huwelijken in haar familiegeschiedenis. Halsoverkop verliefd worden past niet in haar plan, maar ze kan niet om de succesvolle Jack Forester heen. Ze gaan helemaal in elkaar op, de vonken spatten ervan af. Maar ze slepen allebei een hoop bagage mee. Dat weerhoudt hen ervan zich helemaal aan elkaar te geven. Als Taylor een opdracht aanneemt in haar geboortedorp komt ze op het spoor van een groot familiegeheim. Rachel Hauck schrijft romans omdat ze daarin kan schrijven over de dingen die er echt toe doen in het leven. Haar debuut ‘De bruidsjurk’ werd lovend ontvangen door lezers en pers.

De jonge lense Ellis emigreert naar Brooklyn voor een beter leven. Aanvankelijk heeft ze het niet naar haar zin, maar dankzij dansavonden op zaterdag en een studie boekhouden gaat ze zich er sllaan thuis voelen. Wanneer ze naar aanleiding van het overlijden van haar zus terugkeert naar haar vaderland loopt ze Jim, een oude bekende en nieuwe liefde, tegen het lijf. De keuze wordt hartverscheurend: teruggaan naar het spannende Amerika, waar ze samen is met Tony, of in het vertrouwde lerland blijven voor Jim. Langverwachte nieuwe roman van Pulitzer Prize-winnares New York 1940. Op de mannebasis in Brooklyn wemelt het tijdens de oorlog van de vrouwelijke arbeiders met banen die voorheen niet voor hen waren weggelegd. Onder hen bevindt zich de achttienjarige Anna Kerigan, dochter van een ondergrondse koerier die zijn gezin onverwachts in de steek liet. Na een zware duikopleiding waarbij ze veel moed en wilskracht toont, wordt Anna de eerste vrouwelijke marineduikster. Ze is vastbesloten het mysterie rond de verdwijning van haar vader op te lossen – ook al betekent dit dat zij zal moeten infiltreren in de maffiawereld van New York.

Published by Psicom Publishing Inc.

De sympathisant

De vrouw in suite 10

roman

het verhaal van de oprichter van Nike

Brand!

The Art of Racing in the Rain

Pretty Little Liars dl 8 - Finale

Memoires